

The Lucerne Jazz Preachers
Sibool
Sa 9.7. Oktober
20.30

Quetzal
Jazzkantine
Fr 8.6. Oktober
20.30

Music for Families
Jazzkantine
So 9.8. Oktober
17.00

X-Elle
Jazzkantine
Do 9.5. Oktober
21.45

Swiss Indian Orchestra
Jazzkantine
Do 9.5. Oktober
20.30

Dj Cembalo Sunshine
Sibool
Sa 9.7. Oktober
23.30

**Dub Spencer & Trance Hill
featuring Umberto Echo**
Sibool
Sa 9.7. Oktober
21.45

Max Frankl Quartett
Jazzkantine
Fr 8.6. Oktober
21.45

40 JAHRE VEREIN

JAZZ SCHULE LUZERN

PROGRAMM 25.–28. Oktober 2012

DONNERSTAG



Swiss Indian Orchestra

Jazzkantine
Do 25. Oktober
20.30

Sarah Büchi (voc), Roman Glaser (fl), Eric Hunziker(g), Marius Peyer (tabla)

Seit 2004 nimmt das Swiss Indian Orchestra sein Publikum mit auf Reisen in die Welt der indischen Klänge. In den Eigenkompositionen dieses ungewöhnlichen Ensembles verweben Stimme, Tabla, Sitar und Bansoori zu einem bunten Klangteppich, mal fein gemustert, mal wild bemalt. Auf Kleinbühnen und auf Festivals begeistern die vier versierten Musiker durch ihr packendes, erdiges Spiel, welches auch «unindische Ohren» zu fesseln vermag. Das Swiss Indian Orchestra bewegt sich mit Eleganz und Virtuosität zwischen den Musiktraditionen der östlichen und westlichen Welt und kreiert so einen einzigartigen und eingängigen Sound, gewürzt mit einer Prise Fernweh. Das Swiss Indian Orchestra bewegt sich mit Eleganz und Virtuosität zwischen den Musiktraditionen der östlichen und westlichen Welt und kreiert so einen einzigartigen und eingängigen Sound, gewürzt mit einer Prise Fernweh.



X-Elle

Jazzkantine
Do 25. Oktober
21.45

Isa Wiss (voc), Corinne Windler (s), Céline Clénin (s), Katrin Marti (s), Andrea Isenegger (g), Fabienne Ambühl (keys), Martina Berther (b), Andy Mötz (dr)

Power, Sinnlichkeit und Ausstrahlung charakterisieren die achtköpfige Band X-Elle, die zu sieben Achtein aus Frauen besteht. Soulig-jazziger Sound und eine grosszügige Bühnenpräsenz sind ihre Markenzeichen. Acht Persönlichkeiten schaffen durch gegenseitigen Respekt und technisches Können ein musikalisches Erlebnis.

FREITAG



Quetzal

Jazzkantine
Fr 25. Oktober
20.30

Veronika Stalder (voc), Nina Gutknecht (voc), Urs Müller (g), Simon Iten (b), Lukas Mantel (dr)

Quetzal bezieht sich auf einen in Südamerika vormalig als heilig geltenden Vogel. Das Quintett entwickelt ethnische Musik, ohne einen folkloristischen Hintergrund zu haben. Sie betreibt Geisterbeschwörungen für Gross- und Kleinstädter mit einfachen, von komplexen Rhythmen getragenen Melodien. Es verflechten sich zwei klare, pure Stimmen mit Schlagzeug und akustischen oder elektrischen Saiten.



Max Frankl Quartett

Jazzkantine
Fr 26. Oktober
21.45

Max Frankl (g), Reto Suhner (s), Dominique Girod (b), Lionel Friedli (dr)

Frankl versammelt im Max Frankl Quartet vier der interessantesten Jazzmusiker der jungen Schweizer Szene. Mit Reto Suhner, der seit vielen Jahren in verschiedensten hochklassigen Formationen zu hören ist, hat er einen Frontlinepartner, der perfekt für die interaktive Spielweise dieses Quartetts geeignet ist und durch seine fantastischen Soli die Musik dieser Band bereichert. Mit Dominique Girod und Lionel Friedli ist ein interessantes Rhythmusgespann zu hören. Durch ihr pulsierendes und ungemein abwechslungsreiches Spiel gestalten sie immer neue musikalische Spannungsbögen, die die Musik dieses Quartetts so kontrastreich klingen lässt.

SAMSTAG



The Lucerne Jazz Preachers

Südpol
Sa 27. Oktober
20.30

Nils Wogram (composition/tb), Mats Spillmann (tp), Roberto Bossard (git), Jean-Paul Brodbeck (p), Heiri Känzig (b), Marc Halbheer (dr)

Der Posaunist, Arrangeur und Komponist Nils Wogram schreibt anlässlich des 40-jährigen Jubiläums des Vereins Jazz Schule Luzern ein Auftragswerk, das er gemeinsam mit Dozenten-Kollegen des Instituts Jazz uraufführt. Nils Wogram möchte mit seiner Komposition den «wahren Geist des Jazz» auf die Bühne bringen. Inspirationen aus der langjährigen Unterrichtspraxis und die intensive Auseinandersetzung mit jungen Studierenden werden in die Komposition mit einfließen. Man darf gespannt sein.

Unterstützt durch die
Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia



Dub Spencer & Trance Hill featuring Umberto Echo

Südpol
Sa 27. Oktober
21.45

Julian Dillier (dr), Masi Stalder (b), Markus Meier (g), Philipp Greter (keys, org, fx), Umberto Echo (sound, fx)

Dub Spencer & Trance Hill, die helvetischen Dub-Galgenvögel, machen für einen extraordinären Coup gemeinsame Sache mit Umberto Echo, einem der meistgesuchten Dubmixer diesseits des Ärmelkanals. Vor fünf Jahren legten Dub Spencer & Trance Hill ihr Echo-Beach-Debut «Nitro» vor, eine Art Spaghettiwestern in Dub mit reichlich Zündstoff. Seitdem hat die Band drei Alben nachgelegt und mit echogetränkten Coverversionen von Partykellerklassikern wie «Jeanny» oder «Enter Sandman» und kanonisiertem Liedgut wie «London Calling» landauf, landab für Schmunzeln und Skanken gesorgt. Kein Wunder, dass die ausgezeichnete Live-Band fast ununterbrochen auf Tour ist.



DJ Cembalo Sunshine

Südpol
Sa 27. Oktober
23.30

Manuel Troller, Gitarrist und Komponist, ist in verschiedenen musikalischen Bereichen tätig. Mit der Band schnellertollermeier spielt er kompromisslose Musik zwischen freier Improvisation, Hardcore-Jazz und brachialer Rockmusik, ist aber in der Popmusik genauso zu Hause. Mit Sophie Hunger war er mehrmals auf Tournee und hat bei ihrem letzten Album «1983» (2010) mitgewirkt. Konzerte und Festivals u.a. in England, Russland, Frankreich, Finnland, Deutschland, Österreich, Belgien und der Tschechischen Republik. Als DJ Cembalo Sunshine legt er ausserdem immer öfter an Partys und Festivals sozusagen ausschliesslich tanzbare Musik auf.

SONNTAG



Music for Families

Jazzkantine
So 28. Oktober
17.00

Unter dem Titel «Zündende Ideen und fulminante Umsetzung im Musikunterricht» erarbeiten Pädagogikstudierende mit Kindern und Jugendlichen verschiedener Musikschulen ein Repertoire. Die Teilnahme der Schülerinnen und Schüler ist freiwillig, ihre Motivation basiert auf dem Wunsch, ihre sprühenden Ideen und musikalischen Vorstellungen zusammen mit jungen, angehenden Profis umzusetzen. Die Kids bringen ihre Ideen ein, die Studierenden arrangieren die Stücke und setzen sie zu einem stimmigen Programm zusammen, das die Schülerinnen und Schüler in der Jazzkantine Luzern in verschiedenen Bands aufführen. Stilistisch sind denn auch keine Grenzen gesetzt – von Pop, Rock bis Jazz und darüber hinaus ist alles erlaubt. Lassen Sie sich von den Jungtalenten begeistern!

Präsentiert von

RAIFFEISEN